



1회차 범위 : 구석기부터 삼국의 전쟁

1. 신석기 시대의 대표적인 토기인 (은)는 뾰족한 또는 둥근 밑 모양이며 전국에 걸쳐 분포하며 대부분 바닷가나 강가에서 발견되었다.
2. 신석기 시대에는 농경 도구나 토기의 제작 이외에도 원시적인 수공업 생산이 이루어졌다. 나 이/가 출토되는 것으로 보아 옷이나 그물을 만들었음을 알 수 있다.
3. 중석기 시기의 석기들은 더욱 작게 만들어진 로서, 한 개 내지 여러 개의 석기를 나무나 뼈에 꽂아 쓰는 이름 도구를 만들었다.
4. 한반도에 청동기의 문화가 독자적으로 발전하였음을 보여주는 유물은 , , 등이 있다.
5. 시대에는 같은 지역의 집터라 하더라도 그 넓이가 다양한 것으로 보아 주거용 외에 창고, 공동 작업장, 집회소, 공공 의식 장소 등도 만들었음을 알 수 있다.
6. 고조선의 세력 범위를 알 수 있는 유물로 , , 등이 있다.
7. 경남 창원 다호리에서는 이(가) 출토됨에 따라 철기 시대에 한자를 사용되었으며 중국과 교류하였음을 알 수 있다.
8. 은(는) 주로 청천강 이남 지역에서 발견되고 있어 한국식 동검이라고 불린다.
9. B.C 2세기 전·한 교체기에 위만이 무리를 이끌고 고조선으로 이주한 이후 세력을 확대한 뒤에 을/를 축출하였다.
10. 고조선의 단군신화에 나오는 (이)라는 칭호는 군장과 제사장의 역할이 분리되지 않은 제정일치 사회였음을 보여 주고 있다.
11. 옥저에는 (이)라는 혼인 풍속이 있었다.
12. 철(凸)자 모양과 여(呂)자 모양의 집터는 에서 많이 볼 수 있다.
13. , 은/는 형이 죽으면 동생이 형의 아내와 결혼하는 풍습이 있었다.

14. 동예에는 다른 부족의 영역 침범시 노비와 소, 말 등으로 배상하는 라는 풍습이 있었다.
15. 삼한에서는 정치적 지배자 외에 제사장인 이/가 있었고 그가 다스리는 소도라는 곳이 있었다.
16. 삼국은 왕권이 강화되면서 을/를 반포하여 통치 체제를 정비하였고, 집단의 통합을 강화하기 위하여 불교를 받아들여 중앙 집권적인 고대 국가가 형성되었다.
17. 백제의 (은)는 중국 5호 16국 시대의 분열을 틈타 고구려 견제를 위해 을/를 진출하고 산둥에도 진출하였으며 왜의 규슈에도 진출하고 황해도 지역을 공략하여 고구려 고국원왕을 전사하게 하였다.
18. 고구려의 때에는 울령의 반포, 불교의 공인, 태학의 설립 등을 통해 지방에 산재한 부족 세력을 효율적으로 통제하면서 중앙 집권 국가로 체제를 강화하려 하였다.
19. 고구려의 때에 만주 지방에 대한 대규모의 정복 사업을 단행하였고, 이어 신라와 왜·가야 사이의 세력 경쟁에 개입하여 신라에 침입한 왜를 격퇴함으로써 한반도 남부에까지 영향력을 끼쳤다.
20. 경주에서 발견된 은/는 당시 5세기 초반 신라와 고구려의 관계를 보여준다.





2회차 범위 : 삼국의 항쟁 ~ 통일신라와 발해

21. 이(가) 평양으로 천도하여 본격적으로 남하 정책을 펴자 백제의 은(는) 북위에 국서를 보냈으나 거부당하였다.
22. 낙동강 하류 유역의 변한 땅에서 성장한 은/는 연맹 왕국을 이루고 있었다.
23. 에는 신라를 동이, 신라왕을 매금으로 불렀으며 신라왕 및 신라의 신하들에게 의복을 하사하였다는 기록이 나온다.
24. 6세기 백제의 은/는 대외 진출이 쉬운 사비(부여)로 도읍을 옮기고(538), 국호를 남부여로 고치면서 중흥을 꾀하였다.
25. 신라의 은/는 고구려의 지배 아래에 있던 한강 유역을 빼앗고 함경도 지역으로까지 진출하였으며, 남쪽으로는 고령의 대가야를 정복하여 낙동강 서쪽을 장악하였다.
26. 7세기 당 태종은 직접 대군을 이끌고 고구려를 침략하였는데 고구려는 국경의 여러 성이 함락되는 등 큰 어려움을 겪기도 하였으나, 을/를 중심으로 민·군이 협력하여 마침내 당군을 물리쳤다(645).
27. 당이 도독부·도호부 등을 설치하자 신라는 을(를) 금마저의 보덕국왕으로 임명하여 당의 세력을 축출하는 데 이용하였다.
28. 신라의 (은)는 김유신과 제휴하여 권력을 장악하였고 나당동맹 체결을 주도하였으며 최초의 진골 출신 왕이 되었다.
29. 나당 전쟁에서 승리한 신라의 영토는 에서 이남이다.
30. 신라 말에는 농민 봉기를 배경으로 중앙 정부의 통제에서 벗어나 반독립적인 세력이 성장하였는데 성주·장군이라 칭하면서 그 지방의 행정권과 군사권을 장악하고 경제적 지배력을 행사했던 이들을 (이)라 한다.
31. 고구려 최초의 연호는 때 반포된 이었으며 신라 최초의 연호는 때 반포된 이다.
32. 고구려 장군 출신 이/가 고구려 유민과 말갈족을 이끌고 지린성 동모산 근처에서 을/를 건국하였다.
33. 발해의 은(는) 신라와의 관계 개선을 위해 상설 교통로를 열었다.
34. 은/는 왕 밑에 좌평을 비롯한 16등급의 관리가 있어 나랏일을 맡아 보았는데, 그 중에서 상좌평이 최고 책임자였다.
35. 신라는 통일 이후 집사부 시중의 지위를 높였고, 그 아래에는 위화부를 비롯한 13부를 두고 행정 업무를 분담하게 하였으며 관리의 비리와 부정을 방지하기 위하여 감찰 기구인 을/를 두었고, 국립 대학인 도 설치하였다.
36. 통일신라의 중앙군인 에는 고구려와 백제 사람은 물론 말갈족까지 포함하였다.
37. 통일 이후 신문왕은 의 모역 사건을 계기로 귀족 세력을 숙청하고 정치 세력을 다시 편성하였다.
38. 진성여왕 당시 6두품 출신의 (은)는 시무 10여 조를 제시하였지만 실행에 옮겨지지 못하였다.
39. 신라 말 지방 세력인 (은)는 성주·장군이라 칭하면서 행정권과 군사권을 장악하였다.
40. 은/는 신라 왕족의 후예로서, 처음에는 북원(원주) 지방의 도적 집단을 토대로 강원도, 경기도 일대의 중부 지방을 점령하였고 이어서 예성강 유역의 황해도 지역까지 세력을 넓혔다. 그는 세력이 커지자, 송악(개성)에 도읍을 정하고 독립하여 후고구려를 세웠다(901).



3회차 범위 : 고대의 경제, 사회, 문화

41. 통일 신라의 은/는 조세 징수와 노동력 징발을 목적으로 촌주가 3년마다 작성한 문서이다.
42. 신라는 5세기 말 경주에 시장을 열어 물품을 매매하게 하였고, 6세기 초 시장을 감독하는 관청인 을/를 설치하였다.
43. 통일신라 시대의 최대 무역항은 (으)로 아라비아 상인까지 왕래하였다.
44. 장보고는 산둥반도에 신라인을 위해 (이)라는 사원을 세웠다.
45. 삼국 중 에서는 도둑질한 자는 귀양 보냄과 동시에 2배를 물게 하였고 관리가 뇌물을 받거나 국가의 재물을 횡령했을 때에는 3배를 배상하고, 죽을 때까지 금고형에 처하였다.
46. 백제의 지배층은 왕족인 와/과 의 귀족으로 이루어졌다.
47. 신라의 화랑도는 진흥왕 때 국가 차원에서 그 활동을 장려하여 조직이 확대되었으며, 원광은 청소년에게 을/를 가르쳐 마음가짐과 행동의 규범을 제시하였다.
48. 백제에서는 근초고왕 때 고흥이 을/를, 신라에서는 진흥왕 때 거칠부가 을/를 편찬하였다.
49. 의 미륵사지 석탑은 서탑만 일부가 남아 있는데, 목탑의 모습을 많이 지니고 있다. 이를 계승한 부여 정림사지 5층 석탑이 부여에 남아 있다.
50. 신라 말 유행한 8각원당형의 (은)는 선종의 유행과 관련이 깊다.
51. 통일신라의 승려인 은/는 모든 것은 한마음에서 나온다는 일심 사상을 제시하여 동아시아 불교계의 철학적 대립 문제를 해결하고, “십문화쟁론”을 지어 여러 종파의 사상적 대립을 종식시켰으며 중생을 극락정토를 이끄는 아미타 신앙을 전파하였다.
52. 은/는 화엄 사상을 바탕으로 교단을 형성하여 많은 제자를 양성하고, 부석사를 비롯한 여러 사원을 건립하여 불교 문화의 폭을 확대하였다.
53. 신라 말에는 경전을 중시하는 교종과 달리

은/는 참선 수행을 통해 각자의 마음 속에 있는 깨달음을 얻는 실천적 경향이 강하였는데, 당시 지방 각지에서 성장하던 호족의 성향과 일치하였다.

54. 고구려와 백제 초기 무덤 방식은 무덤으로 점차 굴식 돌방 무덤으로 변화되었다.
55. 7세기 초에 고구려의 은 종이와 먹의 제조 방법을 전하였고, 호류 사의 벽화를 그렸다고 전해지고 있다.
56. 통일신라의 3층 석탑에서 발견된 무구정 광대다라니경은 8세기 초에 만들어진 두루마리 불경으로, 지금까지 남아 있는 것으로는 세계에서 가장 오래된 목판 인쇄물이다.
57. 의 금동 연가 7년명 여래 입상이나 의 서산 용현리 마애 여래 입상, 신라의 경주 배동 석조 여래 삼존 입상은 미소를 머금은 듯한 당시 불상 조각의 특징을 잘 보여 준다.
58. 발해는 돌사자상, 석등, 운돌, 정혜공주묘의 모줄임 천장 구조 등 여러 면에서 문화를 계승하였으며 일본에 보낸 외교 문서에 ‘고려’라는 국호를 사용함으로써 을/를 계승한 나라임을 분명히 하였다.
59. 4세기에 아직기는 일본의 태자에게 한자를 가르쳤고, 뒤이어 일본에 건너간 왕인은 천자문과 논어를 전하고 가르쳤다. 6세기에는 노리사치계가 불경과 불상을 전하였다. 이렇게 전래된 문화를 바탕으로 일본의 세계적 자랑인 고류 사 미륵보살 반가 사유상과 호류 사 백제 관음상이 만들어졌다.
60. 통일신라 시대 에 의하여 전해진 화엄 사상은 일본 화엄종을 일으키는 데 많은 영향을 주었다.





4회차 범위 : 중세의 정치

61. 고려 왕건은 지방의 호족 출신으로 예성강 하구의 호족들과 연합하여 세력을 키웠다.
62. 고려 3경의 하나로 태조가 북진 정책의 전진 기구로 적극 개발한 곳은 (이)다.
63. 어사대의 관원과 중서문하성의 는 대간이라 불리며 정치적 견제와 균형의 기능을 맡았다.
64. 고려 태조 때 최초의 사심관은 (이)다.
65. 왕건은 후대 왕들이 지켜야 할 정책 방향을 제시하는 을(를) 남겼다.
66. 성종은 유학 교육을 진흥하기 위해 지방에 와(과) 을(를) 파견하였다.
67. 고려 시대에는 중앙에서 지방관이 파견되는 보다 파견되지 않은 이 더 많았다.
68. 최씨 무신 정권을 유지하는 군사적 기반은 (와)과 (이)다.
69. 원이 일본 원정을 위해 설치한 (은)는 일본 원정 실패 이후에도 고려 내정 간섭 기구로 유지되었다.
70. 이성계와 정도전 등의 급진 개혁파 사대부는 신진 관료의 경제적 기반을 확보하기 위해 (을)를 실시하였다.
71. 고려의 은(는) 무력으로 쌍성총관부를 공격하여 철령 이북의 땅을 수복하였다.
72. 원은 고려의 매를 징발하기 위해 (이)라는 특수 기관을 설치하기도 하였다.
73. 원은 라 하여 고려의 처녀들을 뽑아 갔으며, 금, 은, 베를 비롯하여 인삼, 약재 등 특산물을 징발하여 농민의 고통을 가중시켰다.
74. 고려 말에 (은)는, 자신들의 기반을 침해하면서 농장을 확대하는 권문세족과 충돌하게 되자, 국가의 공적인 힘을 강화하여 그들의 비리와 불법을 견제하고 자신들의 기반을 유지하려 하였다.
75. 거란의 1차 침입 당시 외교 담판에 나선 서희가 거란과 교류

할 것을 약속하는 대신, 고려가 고구려의 후계자임을 인정받고 압록강 동쪽의 을/를 확보하는 성과를 거두었다.

76. 여진 침입 시 고려는 윤관의 건의를 받아들여 이라는 특수 부대를 편성한 다음, 여진족을 북방으로 밀어 내고 동북 지방 일대에 9개의 성을 쌓았다(1107).
77. 고려의 무신 정권은 수도를 강화도로 옮기고, 주민을 산성과 섬으로 피난시킨 뒤 향전과 외교를 병행하면서 저항하였다. 이 기간에 가 이끈 민병과 승군이 처인성(경기 용인)에서 몽골 장수 살리타(撒禮塔)의 군대를 물리치는 등 일반 민중의 항쟁이 이어졌다.
78. 고려 정부가 개경으로 환도하자, 대몽 항쟁에 앞장섰던 삼별초는 배중손의 지휘 아래 반기를 들었다. 이들은 장기 향전을 계획하고 와/과 로 근거지를 옮기면서 대몽 항쟁을 계속하였다.
79. 북쪽에서 홍건적이 침입해 와 이 복주(안동)까지 피난하기도 하였고, 남쪽에서는 왜구의 노략질이 계속되어 해안 지방을 황폐하게 하였다.
80. 고려 말 우왕 때에 이르러 권문세족이 토지 검병을 확대하자, 최영이 이성계를 위시한 사대부 세력의 뒷받침을 받아 이인임 일파를 축출하였다. 그러나 개혁의 방향을 둘러싸고 갈등을 빚었다. 마침 명이 철령 이북의 땅을 차지하려 하자, 은/는 이성계를 시켜 요동 정벌을 단행하였다. 이성계는 에서 회군하여(1388) 최영을 제거한 뒤, 군사적 실권을 장악하여 본격적인 개혁의 계기를 마련하였다.



5회차 범위 : 중세의 경제, 사회, 문화

81. 고려 시대에는 송과 아라비아 상인 등과 무역이 발달하면서 이/가 무역의 중심지가 되었다.
82. 고려 시대의 조세는 토지를 논과 밭으로 나누고, 비옥한 정도에 따라 등급으로 나누어 부과하였다.
83. 고려 시대에는 하급 관리와 군인의 유가족의 생활 대책을 위해 이/가 지급되었다.
84. 고려의 대외 무역에서 가장 큰 비중을 차지한 것은 과의 무역이었다. 고려는 서해안의 해로를 통하여 에서 왕실과 귀족의 수요품을 수입하는 대신에 종이, 인삼 등 수공업품과 토산물을 수출하였다.
85. 고려 성종 때에는 철전인 을/를 만들었으며, 숙종 때에는 삼한통보, 해동통보, 해동중보 등 동전과 활구(은병)라는 은전을 만들었으나, 널리 유통되지는 못하였다.
86. 고려 시대 은/는 호적과 양안을 작성하여 인구와 토지를 파악하였고 은/는 재정 수입과 지출과 관련된 행정 사무를 담당하였다.
87. 고려시대에 일정한 직역이 없는 대다수 일반 농민을 (이)라 한다.
88. 고려 시대에는 양민이면서 군현민과 구별되는 특수 행정 구역인 에 거주한 주민은 더 많은 세금 부담을 지고 있었다.
89. 고려 시대의 은/는 불교 신앙 활동을 수행하였으나 고려 말부터는 농민 공동체 조직으로 변모하였다.
90. 고려 시대에는 죄를 지었을 때 자신의 본관으로 되돌아가게 하는 형벌인 이/가 있었다.
91. 은/는 현존하는 우리 나라 최고의 역사서로서, 고려 초에 쓰여진 구삼국사를 기본으로 유교적 합리주의 사관에 기초하여 기전체로 서술하였다.
92. 충렬왕 때에 일연이 쓴 은/는 불교사를 중심으로 고대의 민간 설화나 전래 기록을 수록하는 등 우리의 고유 문화와 전통을 중시하였으며, 단군을 우리 민족의 시조로 여겨 단군의 건국 이야기를 수록하였다.
93. 고려 초기에는 화엄 사상을 정비하고 보살의 실천행을 펴던 의 화엄종이 성행하였고, 선종에 대한 관심도

높았다.

94. 고려 시대의 의천은 교단 통합 운동을 펼쳤다. 그는 흥왕사를 근거지로 삼아 화엄종을 중심으로 교종을 통합하려 하였으며, 또 선종을 통합하기 위하여 국청사를 창건하여 을/를 창시하였다.
95. 고려 무신집권기에 활동한 지눌은 내가 곧 부처라는 깨달음을 위한 노력과 함께, 꾸준한 수행으로 깨달음의 확인을 아울러 강조한 을/를 주장하였다.
96. 몽골 침략으로 소실된 초조대장경을 대신하여 고종 때에는 대장경을 다시 만들었다. 대장도감을 설치하여 16년 만에 이룩한 은/는 현재 합천 해인사에 보존되어 있다.
97. 고려에 성리학을 처음 소개한 사람은 충렬왕 때 이었다. 은/는 원에 설립된 만권당에서 원의 학자들과 교류하면서 성리학에 대한 이해를 심화하였다.
98. 고려 전기에는 주로 양식이 유행하였는데, 13세기 이후에 지은 일부 건물이 지금까지 남아 있다. 안동 봉정사 극락전은 가장 오래 된 건물로 알려져 있고, 영주 부석사 무량수전과 예산 수덕사 대웅전은 균형잡힌 외관과 잘 짜여진 각 부분의 치밀한 배치로 고려 시대 건축의 단아하면서도 세련된 특성을 잘 드러내고 있다.
99. 고려 시대에 유행한 은/는 무늬를 훨씬 다양하고 화려하게 넣을 수 있었기 때문에 청자의 새로운 경지를 열었다. 강화도에 도입한 13세기 중엽까지 주류를 이루었으나, 원 간섭기 이후에는 퇴조해 갔다.
100. 이 그랬다는 천산대렵도가 있어 당시의 그림에 원대 복화가 영향을 끼쳤음을 알려 주고 있다.





6회차 범위 : 근세의 정치

101. [] 은(는) 민본적 통치 규범을 마련하고 재상 중심의 정치를 주장하였다.
102. 조선 세종은 안정된 왕권과 경제력을 바탕으로 유교 정치를 실현하였는데 먼저, 궁중 안에 정책 연구 기관으로 [] 을/를 두었다.
103. 조선 성종은 [] (을)를 편찬함으로써 조선 사회의 법치적 통치 체제를 확립하였다.
104. 조선은 4군 6진을 개척한 이후 삼남 지방의 일부 주민을 북방으로 이주시켜 북부 지역을 개발하는 [] (을)를 실시하였고 토착민을 [] (으)로 임명하여 민심을 수습하였다.
105. 메이지 유신 이후 일본에 합병된 [] (은)는 15세기에 조공, 진상의 형식으로 사신이 각종 토산물을 조선에 가져오고 옷, 문방구 등을 가져갔다.
106. 성종을 이어 즉위한 [] 은/는 훈구 대신과 사림을 모두 누르고 왕권을 강화하였는데 특히, 사림 세력의 분방한 언론 활동을 억제하였다. 이에 따라, 두 차례에 걸친 사화(무오사화, 갑자사화)를 겪으면서 영남 사림의 대부분이 몰락하였다.
107. 사림은 고려 말에 조선 건국에 반대하고 향촌에 은거한 길재의 학풍을 계승하였으며 성종 때 [] (이)가 중앙 정계에 진출하면서 하나의 정치 세력을 형성하였다.
108. 조광조는 성리학적 의례를 강화하는 과정에서 도교 행사를 주관하는 [] (을)를 혁파하였다.
109. 임진왜란 초기에 왜군을 효과적으로 막아 낼 수 없게 되자, 선조는 [] (으)로 피난하여 명에 원군을 요청하였다.
110. 임진왜란 당시 조명 연합군이 평양성을 탈환한 이후 명군이 벽제에서 패하였지만 권을 주도로 백성이 합심하여 싸운 [] 에서 대승을 거두었다.
111. 임진왜란을 계기로 토지 대장과 호적의 대부분이 없어져 국가 재정이 궁핍해지고, 식량도 부족해졌다. 또, 왜군의 약탈과 방화로 경주의 [] , 한양의 [] , 서적, 실록 등 수많은 문화재가 손실되었고, 수만 명이 일본에 포로로 잡혀갔다.
112. 임진왜란 이후 파괴된 산업을 복구하고 문물을 재정비하면서

대외적으로는 명과 후금 사이에 신중한 중립 외교 정책을 펼친 왕은 [] (이)다.

113. 후금은 광해군을 위하여 보복한다는 명분을 내걸고 쳐들어왔는데(1627). 이를 정묘호란이라 한다. 당시 [] 와 이립 등은 의병을 일으켜 관군과 합세하여 적을 맞아 싸웠다.
114. 후금은 군신 관계를 맺자고 요구하였고, 국호를 청이라 고친 다음 다시 대군을 이끌고 침입해 왔다(1636). 이를 [] 이라 한다.
115. 삼전도의 굴욕 이후 오랑캐에 당한 수치를 씻고, 임진왜란 때 도와 준 명에 대한 의리를 지켜 청에 복수하자는 [] 이/가 전개되었다.
116. 조선 정부는 수령을 지휘, 감독하고 백성의 생활을 살피기 위해 8도에 [] (을)를 파견하였다.
117. 조선의 중앙군은 [] (으)로 정군과 감사, 특수 병으로 구성된다.
118. 조선 세조 때 정비된 [] 체제는 지역 단위의 방어 체제로 각 도에 한두개의 병영을 두어 병사가 관할 지역 군대를 장악하고, 병영 아래에 몇 개의 거진을 설치하여 거진의 수령이 그 지역 군대를 통제하도록 하였다.
119. 조선 전기에 여진과의 무역을 위해 국경 지대에 [] (이)가 설치되어 교역하였다.
120. 조선 시대 지방에 설치된 [] 은/는 수령을 보좌하고 향리를 감찰하며 향촌 사회의 풍속을 바로잡기 위한 기구였다.



7회차 범위 : 근세의 경제, 사회, 문화

121. 조선 시대 양인의 모든 장정에게 군역의 의무를 부과하고 이를 정규 군인으로 활동하는 [] (와)과 이들의 경제적 뒷받침을 맡은 [] (으)로 구분된다.
122. 조선 세종 때에 조세 제도를 좀더 체계적으로 운영하기 위하여 토지 비옥도와 풍흉의 정도에 따라 [], []으로 바꾸고, 조세 액수를 1결당 최고 20두에서 최저 4두를 내도록 하였다.
123. 조선 시대에는 국가가 민을 지배하는 법제적인 신분제를 만들었는데 이를 [] (이)라 하며 실제적인 사회적 신분규범을 [] (이)라 한다.
124. 조선 시대에 양반 첩에게서 태어난 []은 종인과 같은 신분적 처우를 받았으므로 종서라고도 불리었다. 이들은 []에 응시하는 것이 금지되었고, 간혹 무반직에 등용되기도 하였다.
125. 세조 때에는 원각사지 10층석탑을 건립하였고 불경 연해 기관인 [] (을)를 건립하였다.
126. 우리 나라의 전체 역사를 편찬하려는 노력도 계속되어 성종 때에 []이/가 간행되었는데 이 책은 고조선부터 고려 말까지의 역사를 정리한 편년체 통사로서, 서거정 등이 편찬하였다.
127. 조선 성종 때 편찬된 []은/는 군현의 연혁, 지세, 인물, 풍속, 산물, 교통 등이 자세히 수록되어 있다.
128. 조선 [] 때에는 세계 지도인 혼일강리역대국도지도도를 만들었는데 이 지도의 필사본이 일본에 현존하고 있는데, 지금 남아 있는 세계 지도 중 동양에서는 가장 오래 된 것이다.
129. 조선 세종 때에는 모범이 될 만한 충신, 효자, 열녀 등의 행적을 그림으로 그리고 설명을 붙여 윤리서인 []을/를 편찬하였다.
130. 과전법의 경우에 수확량의 10분의 1을 내는데, 1결의 최대 생산량을 []로 정하고, 매년 풍흉을 조사하여 그 수확량에 따라 납부액을 조정하였다.
131. []은/는 주자서절요, 성학십도 등을 저술하였으며, 주자의 이론에 조선의 현실을 반영시켜 나름대로의 체계를 세우려고 하였다.
132. []은/는 동호문답, 성학집요 등을 저술하여 16세기 조선 사회의 모순을 극복하는 방안으로 통치 체제의 정비와 수취 제도의 개혁 등 다양한 개혁 방안을 제시하였다.
133. 조선 전기에는 도교 역시 크게 위축되어 사원이 정리되고 행사도 줄어들었다. 그러나 제천 행사가 국가의 권위를 높이는 점이 인정되어 []을/를 설치하고, 참성단에서 일월성신에 제사 지내는 초제가 시행되었다.
134. 조선 명종 때에는 문정왕후의 지원 아래 일시적인 불교 회복 정책이 펼쳐진 결과, []이/가 중용되고 승과가 부활되기도 하였다.
135. 조선 초기에는 사원이 소유한 막대한 토지와 노비를 회수하여 집권 세력의 경제적 기반을 두터이 하고자 하는 정책이 지속적으로 추진되었고 []을/를 실시하여 승려가 되고자 하는 출가를 제한하였다.
136. 조선 전기의 화원 출신인 []은 역대 화가들의 기법을 체득하여 독자적인 경지를 개척하였는데 그의 대표적인 몽유도원도는 자연스러운 현실 세계와 환상적인 이상 세계를 능숙하게 처리하고 대각선적인 운동감을 활용하여 구현한 걸작이다.
137. 조선 [] 때에 대리석으로 만든 원각사지 10층 석탑은 이 시기 석탑의 대표작이다.
138. 16세기부터 유행한 조선의 []는 청자보다 깨끗하고 담백하며 순백의 고상함을 풍겨 선비의 취향과 어울렸기 때문에 널리 이용되었다.
139. 조선 성종 때에 성현은 []을/를 편찬하였는데 이 책은 음악의 원리와 역사, 악기, 무용, 의상 및 소도구까지 망라하여 정리함으로써 전통 음악을 유지하고 발전시키는 데 큰 도움이 되었다.
140. 종전에는 밀랍으로 활자를 고정시키는 방법을 사용하였으나, 조선 [] 때에는 밀랍 대신 식자판을 조립하는 방법을 창안하여 종전보다 두 배 정도의 인쇄 능력을 올렸다.





8회차 범위 : 근대 태동기의 정치, 경제, 사회, 문화

141. 김호원 등이 주도한 신진 사림을 중심으로 이/가 형성되고 심의겸 등이 주도한 기성 사림을 중심으로 이/가 형성되었다.
142. 왜란 중에 설치된 은/는 삼수병으로 편제된 군대로 일정한 급료를 받는 상비군이다.
143. 조선 후기 은/는 위로는 양반에서부터 아래로는 노비에 이르기까지 편제되어, 평상시에는 생업에 종사하면서 향촌 사회를 지키다가 적이 침입해 오면 전투에 동원되었다.
144. 은/는 37세 이하의 당하관 중에 재능 있는 문신들을 뽑아 재교육 시키는 제도로 인물 선정은 의정부에서 했지만 교육은 에서 맡았고, 선정된 인물을 대상으로 이/가 직접 강의를 하고 시험을 치렀다.
145. 예송논쟁에서 은/는 신권의 중요성을 강조하였고 은/는 왕권을 중요성을 강조하였다.
146. 균역법 시행 이후 일부 상류층에게 (이)라는 칭호를 주고 군포 필을 거두었다.
147. 조선 후기에는 민영 광산을 운영하는 과정에서 광산의 주인과 계약을 맺고 광물을 채굴하여 광산을 경영하는 의 활동이 두드러졌다.
148. 조선 인조 때 동전을 주조하여 개성을 중심으로 통용시켜 그 쓰임새를 살펴보고, 효종 때에는 이를 널리 유통시켰다. 18세기 후반부터는 세금과 소작료도 동전으로 대납할 수 있게 하였다. 그리하여 누구나 동전인 만 가지면 물건을 살 수 있었다.
149. 조선 후기에 나 은 각 지방의 선상이 물화를 싣고 포구에 들어오면 그 상품의 매매를 중개하고, 부수적으로 운송, 보관, 숙박, 금융 등의 영업도 하였다. 이들은 지방의 큰 장시에도 있었다.
150. 조선 후기에는 민간 수공업자들은 대체로 작업장과 자본의 규모가 소규모여서 원료의 구입과 제품의 처분에서 상업 자본의 지배를 받았다. 대부분 공인이나 상인에게 주문을 받는 데에 그치지 않고, 자금과 원료를 미리 받아 제품을 생산하는 이/가 성행하였다.

151. 조선 후기에는 노비가 점차 해방되었는데 때에는 노비종모법이 시행되었고 때에는 공노비가 해방되었다.
152. 서학으로 소개된 천주교는 남인 계열에서 신앙으로 발전하였는데 정약용은 수용하는 입장이었으며 천학문답을 저술한 은/는 천주교를 비판적으로 보았다.
153. 서북 지방민의 차별과 수령에 수탈에 반발한 은/는 한때 청천강 이북을 장악하였다.
154. 동학의 은/는 동경대전과 용담유사 등의 경전을 제작하였다.
155. 조선 시대 민사에 관한 사항은 초기에는 노비와 관련된 소송이 많았으나 후기에는 남의 묘지에다 자기 조성의 묘를 쓰는 데에서 발생하는 이 주류를 이루었다.
156. 조선 후기 성리학을 상대화하고 6경과 제자백가 등에서 모순 해결의 사상적 기반을 찾으려는 경향도 17세기 후반부터 나타났다. 그 대표적인 인물은 와 이다.
157. 18세기 초에 은/는 몇몇 소론 학자가 명맥을 이어가던 양명학을 체계적으로 연구하여 학파로 발전시켰다.
158. 조선 후기 중농실학자인 정약용은 농지의 공동소유와 공동경작을 통해 노동량에 따라 수확을 분배하자는 을 주장하였다.
159. 조선 후기 중상 실학자인 은/는 검소보다 소비를 강조하였고 생산과 소비의 관계를 ‘우물물’에 비유했다.
160. 조선 후기 대표적인 역사서인 은/는 성리학적 명분론에 기초한 역사 인식으로 삼한정통론과 삼국무통론을 강조하였다.



1회차 범위 : 구석기부터 삼국의 항쟁

1. 신석기 시대의 대표적인 토기인 **빗살무늬토기** (은)는 뾰족한 또는 둥근 밑 모양이며 전국에 걸쳐 분포하며 대부분 바닷가나 강가에서 발견되었다.
2. 신석기 시대에는 농경 도구나 토기의 제작 이외에도 원시적인 수공업 생산이 이루어졌다. **가락바퀴** 나 **뼈바늘** 이/가 출토되는 것으로 보아 옷이나 그물을 만들었음을 알 수 있다.
3. 중석기 시기의 석기들은 더욱 작게 만들어진 **잔석기** 로서, 한 개 내지 여러 개의 석기를 나무나 뼈에 꽂아 쓰는 이름 도구를 만들었다.
4. 한반도에 청동기의 문화가 독자적으로 발전하였음을 보여주는 유물은 **세형동검** , **잔무늬거울** , **거푸집** 등이 있다.
5. **청동기** 시대에는 같은 지역의 집터라 하더라도 그 넓이가 다양한 것으로 보아 주거용 외에 창고, 공동 작업장, 집회소, 공공 의식 장소 등도 만들었음을 알 수 있다.
6. 고조선의 세력 범위를 알 수 있는 유물로 **탁자식고인돌** , **비파형동검** , **미송리식토기** 등이 있다.
7. 경남 창원 다호리에서는 **붓** 이(가) 출토됨에 따라 철기 시대에 한자를 사용되었으며 중국과 교류하였음을 알 수 있다.
8. **세형동검** 은(는) 주로 청천강 이남 지역에서 발견되고 있어 한국식 동검이라고 불린다.
9. B.C 2세기 전 · 한 교체기에 위만이 무리를 이끌고 고조선으로 이주한 이후 세력을 확대한 뒤에 **준왕** 을/를 축출하였다.
10. 고조선의 단군신화에 나오는 **단군왕검** (이)라는 칭호는 군장과 제사장의 역할이 분리되지 않은 제정일치 사회였음을 보여 주고 있다.
11. 옥저에는 **민며느리제** (이)라는 혼인 풍속이 있었다.
12. 철(凸)자 모양과 여(呂)자 모양의 집터는 **동예** 에서 많이 볼 수 있다.
13. **부여** , **고구려** 은/는 형이 죽으면 동생이 형의 아내와 결혼하는 풍습이 있었다.

14. 동예에는 다른 부족의 영역 침범시 노비와 소, 말 등으로 배상하는 **책화** 라는 풍습이 있었다.
15. 삼한에서는 정치적 지배자 외에 제사장인 **천군** 이/가 있었고 그가 다스리는 소도라는 곳이 있었다.
16. 삼국은 왕권이 강화되면서 **율령** 을/를 반포하여 통치 체제를 정비하였고, 집단의 통합을 강화하기 위하여 불교를 받아들여 중앙 집권적인 고대 국가가 형성되었다.
17. 백제의 **근초고왕** (은)는 중국 5호 16국 시대의 분열을 틈타 고구려 견제를 위해 **요서** 을/를 진출하고 산둥에도 진출하였으며 왜의 규슈에도 진출하고 황해도 지역을 공략하여 고구려 고국원왕을 전사하게 하였다.
18. 고구려의 **소수림왕** 때에는 율령의 반포, 불교의 공인, 태학의 설립 등을 통해 지방에 산재한 부족 세력을 효율적으로 통제하면서 중앙 집권 국가로 체제를 강화하려 하였다.
19. 고구려의 **광개토 대왕** 때에 만주 지방에 대한 대규모의 정복 사업을 단행하였고, 이어 신라와 왜 · 가야 사이의 세력 경쟁에 개입하여 신라에 침입한 왜를 격퇴함으로써 한반도 남부에까지 영향력을 끼쳤다.
20. 경주에서 발견된 **호우명그릇** 은/는 당시 5세기 초반 신라와 고구려의 관계를 보여준다.





2회차 범위 : 삼국의 항쟁 ~ 통일신라와 발해

21. 장수왕 이(가) 평양으로 천도하여 본격적으로 남하 정책을 펴자 백제의 개로왕 은(는) 북위에 국서를 보냈으나 거부당하였다.
22. 낙동강 하류 유역의 변한 땅에서 성장한 가야 은/는 연맹 왕국을 이루고 있었다.
23. 충주고구려비 에는 신라를 동이, 신라왕을 매금으로 불렀으며 신라왕 및 신라의 신하들에게 의복을 하사하였다는 기록이 나온다.
24. 6세기 백제의 성왕 은/는 대외 진출이 쉬운 사비(부여)로 도읍을 옮기고(538), 국호를 남부여로 고치면서 중흥을 꾀하였다.
25. 신라의 진흥왕 은/는 고구려의 지배 아래에 있던 한강 유역을 빼앗고 함경도 지역으로까지 진출하였으며, 남쪽으로는 고령의 대가야를 정복하여 낙동강 서쪽을 장악하였다.
26. 7세기 당 태종은 직접 대군을 이끌고 고구려를 침략하였는데 고구려는 국경의 여러 성이 함락되는 등 큰 어려움을 겪기도 하였으나, 안시성 을/를 중심으로 민·군이 협력하여 마침내 당군을 물리쳤다(645).
27. 당이 도독부·도호부 등을 설치하자 신라는 안승 을(를) 금마저의 보덕국왕으로 임명하여 당의 세력을 축출하는 데 이용하였다.
28. 신라의 김춘추 (은)는 김유신과 제휴하여 권력을 장악하였고 나당동맹 체결을 주도하였으며 최초의 진골 출신 왕이 되었다.
29. 나당 전쟁에서 승리한 신라의 영토는 대동강 에서 원산만 이남이다.
30. 신라 말에는 농민 봉기를 배경으로 중앙 정부의 통제에서 벗어나 반독립적인 세력이 성장하였는데 성주·장군이라 칭하면서 그 지방의 행정권과 군사권을 장악하고 경제적 지배력을 행사했던 이들을 호족 (이)라 한다.
31. 고구려 최초의 연호는 광개토대왕 때 반포된 영락 이었으며 신라 최초의 연호는 법흥왕 때 반포된 건원 이다.
32. 고구려 장군 출신 대조영 이/가 고구려 유민과 말갈족을 이끌고 지린성 동모산 근처에서 발해 을/를 건국하였다.
33. 발해의 문왕 은(는) 신라와의 관계 개선을 위해 상설 교통로를 열었다.
34. 백제 은/는 왕 밑에 좌평을 비롯한 16등급의 관리가 있어 나랏일을 맡아 보았는데, 그 중에서 상좌평이 최고 책임자였다.
35. 신라는 통일 이후 집사부 시중의 지위를 높였고, 그 아래에는 위화부를 비롯한 13부를 두고 행정 업무를 분담하게 하였으며 관리의 비리와 부정을 방지하기 위하여 감찰 기구인 사정부 을/를 두었고, 국립 대학인 국학 도 설치하였다.
36. 통일신라의 중앙군인 9서당 에는 고구려와 백제 사람은 물론 말갈족까지 포함하였다.
37. 통일 이후 신문왕은 김흠돌 의 모역 사건을 계기로 귀족 세력을 숙청하고 정치 세력을 다시 편성하였다.
38. 진성여왕 당시 6두품 출신의 최치원 (은)는 시무 10여 조를 제시하였지만 실행에 옮겨지지 못하였다.
39. 신라 말 지방 세력인 호족 (은)는 성주·장군이라 칭하면서 행정권과 군사권을 장악하였다.
40. 궁예 은/는 신라 왕족의 후예로서, 처음에는 북원(원주) 지방의 도적 집단을 토대로 강원도, 경기도 일대의 중부 지방을 점령하였고 이어서 예성강 유역의 황해도 지역까지 세력을 넓혔다. 그는 세력이 커지자, 송악(개성)에 도읍을 정하고 독립하여 후고구려를 세웠다(901).



3회차 범위 : 고대의 경제, 사회, 문화

41. 통일 신라의 **민정문서** 은/는 조세 징수와 노동력 징발을 목적으로 춘추가 3년마다 작성한 문서이다.
42. 신라는 5세기 말 경주에 시장을 열어 물품을 매매하게 하였고, 6세기 초 시장을 감독하는 관청인 **동시전** 을/를 설치하였다.
43. 통일신라 시대의 최대 무역항은 **울산항** (으)로 아라비아 상인까지 왕래하였다.
44. 장보고는 산둥반도에 신라인을 위해 **법화원** (이)라는 사원을 세웠다.
45. 삼국 중 **백제** 에서는 도둑질한 자는 귀양 보냄과 동시에 2배를 물게 하였고 관리가 뇌물을 받거나 국가의 재물을 횡령했을 때에는 3배를 배상하고, 죽을 때까지 금고형에 처하였다.
46. 백제의 지배층은 왕족인 **부여씨** 와/과 **8성** 의 귀족으로 이루어졌다.
47. 신라의 화랑도는 진흥왕 때 국가 차원에서 그 활동을 장려하여 조직이 확대되었으며, 원광은 청소년에게 **세속 5계** 을/를 가르쳐 마음가짐과 행동의 규범을 제시하였다.
48. 백제에서는 근초고왕 때 고흥이 **서기** 을/를, 신라에서는 진흥왕 때 거칠부가 **국사** 을/를 편찬하였다.
49. **백제** 의 미륵사지 석탑은 서탑만 일부가 남아 있는데, 목탑의 모습을 많이 지니고 있다. 이를 계승한 부여 정림사지 5층 석탑이 부여에 남아 있다.
50. 신라 말 유행한 8각원당형의 **승탑** (은)는 선종의 유행과 관련이 깊다.
51. 통일신라의 승려인 **원효** 은/는 모든 것은 한마음에서 나온다는 일심 사상을 제시하여 동아시아 불교계의 철학적 대립 문제를 해결하고, “십문화쟁론”을 지어 여러 종파의 사상적 대립을 종식시켰으며 중생을 극락정토를 이끄는 아미타 신앙을 전파하였다.
52. **의상** 은/는 화엄 사상을 바탕으로 교단을 형성하여 많은 제자를 양성하고, 부석사를 비롯한 여러 사원을 건립하여 불교 문화의 폭을 확대하였다.
53. 신라 말에는 경전을 중시하는 교종과 달리 **선종**

은/는 참선 수행을 통해 각자의 마음 속에 있는 깨달음을 얻는 실천적 경향이 강하였는데, 당시 지방 각지에서 성장하던 호족의 성향과 일치하였다.

54. 고구려와 백제 초기 무덤 방식은 **돌무지** 무덤으로 점차 굴식 돌방 무덤으로 변화되었다.
55. 7세기 초에 고구려의 **담징** 은 종이와 먹의 제조 방법을 전하였고, 호류 사의 벽화를 그렸다고 전해지고 있다.
56. 통일신라의 **불국사** 3층 석탑에서 발견된 무구정광대다라니경은 8세기 초에 만들어진 두루마리 불경으로, 지금까지 남아 있는 것으로는 세계에서 가장 오래된 목판 인쇄물이다.
57. **고구려** 의 금동 연가 7년명 여래 입상이나 **백제** 의 서산 용현리 마애 여래 입상, 신라의 경주 배동 석조 여래 삼존 입상은 미소를 머금은 듯한 당시 불상 조각의 특징을 잘 보여 준다.
58. 발해는 돌사자상, 석등, 온돌, 정혜공주묘의 모줄임 천장 구조 등 여러 면에서 **고구려** 문화를 계승하였으며 일본에 보낸 외교 문서에 ‘고려’라는 국호를 사용함으로써 **고구려** 을/를 계승한 나라임을 분명히 하였다.
59. 4세기에 아직기는 일본의 태자에게 한자를 가르쳤고, 뒤이어 일본에 건너간 왕인은 천자문과 논어를 전하고 가르쳤다. 6세기에는 노리사치계가 불경과 불상을 전하였다. 이렇게 전래된 **백제** 문화를 바탕으로 일본의 세계적 자랑인 고류 사 미륵보살 반가 사유상과 호류 사 백제 관음상이 만들어졌다.
60. 통일신라 시대 **심상** 에 의하여 전해진 화엄 사상은 일본 화엄종을 일으키는 데 많은 영향을 주었다.





4회차 범위 : 중세의 정치

61. 고려 왕건은 **송악** 지방의 호족 출신으로 예성강 하구의 호족들과 연합하여 세력을 키웠다.
62. 고려 3경의 하나로 태조가 북진 정책의 전진 기구로 적극 개발한 곳은 **서경** (이)다.
63. 어사대의 관원과 중서문하성의 **낭사** 는 대간이라 불리며 정치적 견제와 균형의 기능을 맡았다.
64. 고려 태조 때 최초의 사심관은 **경순왕** (이)다.
65. 왕건은 후대 왕들이 지켜야 할 정책 방향을 제시하는 **훈요 10조** 을(를) 남겼다.
66. 성종은 유학 교육을 진흥하기 위해 지방에 **경학박사** 와(과) **의학박사** 을(를) 파견하였다.
67. 고려 시대에는 중앙에서 지방관이 파견되는 **주현** 보다 파견되지 않은 **속현** 이 더 많았다.
68. 최씨 무신 정권을 유지하는 군사적 기반은 **도방** (와)과 **삼별초** (이)다.
69. 원이 일본 원정을 위해 설치한 **정동행성** (은)는 일본 원정 실패 이후에도 고려 내정 간섭 기구로 유지되었다.
70. 이성계와 정도전 등의 급진 개혁파 사대부는 신진 관료의 경제적 기반을 확보하기 위해 **과전법** (을)를 실시하였다.
71. 고려의 **공민왕** 은(는) 무력으로 쌍성총관부를 공격하여 철령 이북의 땅을 수복하였다.
72. 원은 고려의 매를 징발하기 위해 **응방** (이)라는 특수 기관을 설치하기도 하였다.
73. 원은 **공녀** 라 하여 고려의 처녀들을 뽑아 갔으며, 금, 은, 베를 비롯하여 인삼, 약재 등 특산물을 징발하여 농민의 고통을 가중시켰다.
74. 고려 말에 **신진 사대부** (은)는, 자신들의 기반을 침해하면서 농장을 확대하는 권문세족과 충돌하게 되자, 국가의 공적인 힘을 강화하여 그들의 비리와 불법을 견제하고 자신들의 기반을 유지하려 하였다.
75. 거란의 1차 침입 당시 외교 담판에 나선 서희가 거란과 교류

할 것을 약속하는 대신, 고려가 고구려의 후계자임을 인정받고 압록강 동쪽의 **강동 6주** 을(를) 확보하는 성과를 거두었다.

76. 여진 침입 시 고려는 윤관의 건의를 받아들여 **별무반** 이라는 특수 부대를 편성한 다음, 여진족을 북방으로 밀어 내고 동북 지방 일대에 9개의 성을 쌓았다 (1107).
77. 고려의 무신 정권은 수도를 강화도로 옮기고, 주민을 산성과 섬으로 피난시킨 뒤 향전과 외교를 병행하면서 저항하였다. 이 기간에 **김윤후** 가 이끈 민병과 승군이 처인성(경기 용인)에서 몽골 장수 살리타(撒禮塔)의 군대를 물리치는 등 일반 민중의 항쟁이 이어졌다.
78. 고려 정부가 개경으로 환도하자, 대몽 항쟁에 앞장섰던 삼별초는 배중손의 지휘 아래 반기를 들었다. 이들은 장기 향전을 계획하고 **진도** 와/과 **제주도** 로 근거지를 옮기면서 대몽 항쟁을 계속하였다.
79. 북쪽에서 홍건적이 침입해 와 **공민왕** 이 북주(안동)까지 피난하기도 하였고, 남쪽에서는 왜구의 노략질이 계속되어 해안 지방을 황폐하게 하였다.
80. 고려 말 우왕 때에 이르러 권문세족이 토지 검병을 확대하자, 최영이 이성계를 위시한 사대부 세력의 뒷받침을 받아 이인임 일파를 축출하였다. 그러나 개혁의 방향을 둘러싸고 갈등을 빚었다. 마침 명이 철령 이북의 땅을 차지하려 하자, **최영** 은/는 이성계를 시켜 요동 정벌을 단행하였다. 이성계는 **위화도** 에서 회군하여(1388) 최영을 제거한 뒤, 군사적 실권을 장악하여 본격적인 개혁의 계기를 마련하였다.



5회차 범위 : 중세의 경제, 사회, 문화

81. 고려 시대에는 송과 아라비아 상인 등과 무역이 발달하면서 **벽란도** 이/가 무역의 중심지가 되었다.
82. 고려 시대의 조세는 토지를 논과 밭으로 나누고, 비옥한 정도에 따라 **3** 등급으로 나누어 부과하였다.
83. 고려 시대에는 하급 관리와 군인의 유가족의 생활 대책을 위해 **구분전** 이/가 지급되었다.
84. 고려의 대외 무역에서 가장 큰 비중을 차지한 것은 **송** 과의 무역이었다. 고려는 서해안의 해로를 통하여 **송** 에서 왕실과 귀족의 수요품을 수입하는 대신에 종이, 인삼 등 수공업품과 토산물을 수출하였다.
85. 고려 성종 때에는 철전인 **건원중보** 을/를 만들었으며, 숙종 때에는 삼한통보, 해동통보, 해동중보 등 동전과 활구(은병)라는 은전을 만들었으나, 널리 유통되지는 못하였다.
86. 고려 시대 **호부** 은/는 호적과 양안을 작성하여 인구와 토지를 파악하였고 **삼사** 은/는 재정 수입과 지출과 관련된 행정 사무를 담당하였다.
87. 고려시대에 일정한 직역이 없는 대다수 일반 농민을 **백정** (이)라 한다.
88. 고려 시대에는 양민이면서 군현민과 구별되는 특수 행정 구역인 **향, 부곡, 소** 에 거주한 주민은 더 많은 세금 부담을 지고 있었다.
89. 고려 시대의 **향도** 은/는 불교 신앙 활동을 수행하였으나 고려 말부터는 농민 공동체 조직으로 변모하였다.
90. 고려 시대에는 죄를 지었을 때 자신의 본관으로 되돌아가게 하는 형벌인 **귀향형** 이/가 있었다.
91. **삼국사기** 은/는 현존하는 우리 나라 최고의 역사서로서, 고려 초에 쓰여진 구삼국사를 기본으로 유교적 합리주의 사관에 기초하여 기전체로 서술하였다.
92. 충렬왕 때에 일연이 쓴 **삼국유사** 은/는 불교사를 중심으로 고대의 민간 설화나 전래 기록을 수록하는 등 우리의 고유 문화와 전통을 중시하였으며, 단군을 우리 민족의 시조로 여겨 단군의 건국 이야기를 수록하였다.
93. 고려 초기에는 화엄 사상을 정비하고 보살의 실천행을 펴던 **균여** 의 화엄종이 성행하였고, 선종에 대한 관심도

높았다.

94. 고려 시대의 의천은 교단 통합 운동을 펼쳤다. 그는 흥왕사를 근거지로 삼아 화엄종을 중심으로 교종을 통합하려 하였으며, 또 선종을 통합하기 위하여 국청사를 창건하여 **천태종** 을/를 창시하였다.
95. 고려 무신집권기에 활동한 지눌은 내가 곧 부처라는 깨달음을 위한 노력과 함께, 꾸준한 수행으로 깨달음의 확인을 아울러 강조한 **돈오점수** 을/를 주장하였다.
96. 몽골 침략으로 소실된 초조대장경을 대신하여 고종 때에는 대장경을 다시 만들었다. 대장도감을 설치하여 16년 만에 이룩한 **재조대장경** 은/는 현재 합천 해인사에 보존되어 있다.
97. 고려에 성리학을 처음 소개한 사람은 충렬왕 때 **안향** 이었다. **이재현** 은/는 원에 설립된 만권당에서 원의 학자들과 교류하면서 성리학에 대한 이해를 심화하였다.
98. 고려 전기에는 주로 **주신포** 양식이 유행하였는데, 13세기 이후에 지은 일부 건물이 지금까지 남아 있다. 안동 봉정사 극락전은 가장 오래 된 건물로 알려져 있고, 영주 부석사 무량수전과 예산 수덕사 대웅전은 균형잡힌 외관과 잘 짜여진 각 부분의 치밀한 배치로 고려 시대 건축의 단아하면서도 세련된 특성을 잘 드러내고 있다.
99. 고려 시대에 유행한 **상감청자** 은/는 무늬를 훨씬 다양하고 화려하게 넣을 수 있었기 때문에 청자의 새로운 경지를 열었다. 강화도에 도입한 13세기 중엽까지 주류를 이루었으나, 원 간섭기 이후에는 퇴조해 갔다.
100. **공민왕** 이 그랬다는 천산대렵도가 있어 당시의 그림에 원대 복화가 영향을 끼쳤음을 알려 주고 있다.





6회차 범위 : 근세의 정치

101. **정도전** 은(는) 민본적 통치 규범을 마련하고 재상 중심의 정치를 주장하였다.
102. 조선 세종은 안정된 왕권과 경제력을 바탕으로 유교 정치를 실현하였는데 먼저, 궁중 안에 정책 연구 기관으로 **집현전** 을/를 두었다.
103. 조선 성종은 **경국대전** (을)를 편찬함으로써 조선 사회의 법치적 통치 체제를 확립하였다.
104. 조선은 4군 6진을 개척한 이후 삼남 지방의 일부 주민을 북방으로 이주시켜 북부 지역을 개발하는 **사민정책** (을)를 실시하였고 토착민을 **토관** (으)로 임명하여 민심을 수습하였다.
105. 메이지 유신 이후 일본에 합병된 **류큐** (은)는 15세기에 조공, 진상의 형식으로 사신이 각종 토산물을 조선에 가져오고 옷, 문방구 등을 가져갔다.
106. 성종을 이어 즉위한 **연산군** 은/는 훈구 대신과 사림을 모두 누르고 왕권을 강화하였는데 특히, 사림 세력의 분방한 언론 활동을 억제하였다. 이에 따라, 두 차례에 걸친 사화(무오사화, 갑자사화)를 겪으면서 영남 사림의 대부분이 몰락하였다.
107. 사림은 고려 말에 조선 건국에 반대하고 향촌에 은거한 길재의 학풍을 계승하였으며 성종 때 **김종직** (이)가 중앙 정계에 진출하면서 하나의 정치 세력을 형성하였다.
108. 조광조는 성리학적 의례를 강화하는 과정에서 도교 행사를 주관하는 **소격서** (을)를 혁파하였다.
109. 임진왜란 초기에 왜군을 효과적으로 막아 낼 수 없게 되자, 선조는 **의주** (으)로 피난하여 명에 원군을 요청하였다.
110. 임진왜란 당시 조명 연합군이 평양성을 탈환한 이후 명군이 벽제에서 패하였지만 권을 주도로 백성이 합심하여 싸운 **행주대첩** 에서 대승을 거두었다.
111. 임진왜란을 계기로 토지 대장과 호적의 대부분이 없어져 국가 재정이 궁핍해지고, 식량도 부족해졌다. 또, 왜군의 약탈과 방화로 경주의 **불국사**, 한양의 **경복궁**, 서적, 실록 등 수많은 문화재가 손실되었고, 수만 명이 일본에 포로로 잡혀갔다.
112. 임진왜란 이후 파괴된 산업을 복구하고 문물을 재정비하면서

대외적으로는 명과 후금 사이에 신중한 중립 외교 정책을 펼친 왕은 **광해군** (이)다.

113. 후금은 광해군을 위하여 보복한다는 명분을 내걸고 쳐들어왔는데(1627). 이를 정묘호란이라 한다. 당시 **정봉수** 와 이립 등은 의병을 일으켜 관군과 합세하여 적을 맞아 싸웠다.
114. 후금은 군신 관계를 맺자고 요구하였고, 국호를 청이라 고친 다음 다시 대군을 이끌고 침입해 왔다(1636). 이를 **병자호란** 이라 한다.
115. 삼전도의 굴욕 이후 오랑캐에 당한 수치를 씻고, 임진왜란 때 도와 준 명에 대한 의리를 지켜 청에 복수하자는 **복벌운동** 이/가 전개되었다.
116. 조선 정부는 수령을 지휘, 감독하고 백성의 생활을 살피기 위해 8도에 **관찰사** (을)를 파견하였다.
117. 조선의 중앙군은 **5위** (으)로 정군과 감사, 특수 병으로 구성된다.
118. 조선 세조 때 정비된 **진관** 체제는 지역 단위의 방어 체제로 각 도에 한두개의 병영을 두어 병사가 관할 지역 군대를 장악하고, 병영 아래에 몇 개의 거진을 설치하여 거진의 수령이 그 지역 군대를 통제하도록 하였다.
119. 조선 전기에 여진과의 무역을 위해 국경 지대에 **무역소** (이)가 설치되어 교역하였다.
120. 조선 시대 지방에 설치된 **유향소** 은/는 수령을 보좌하고 향리를 감찰하며 향촌 사회의 풍속을 바로잡기 위한 기구였다.



7회차 범위 : 근세의 경제, 사회, 문화

121. 조선 시대 양인의 모든 장정에게 군역의 의무를 부과하고 이를 정규 군인으로 활동하는 **정군** (와)과 이들의 경제적 뒷받침을 맡은 **보인** (으)로 구분된다.
122. 조선 세종 때에 조세 제도를 좀더 체계적으로 운영하기 위하여 토지 비옥도와 풍흉의 정도에 따라 **전분6등법**, **연분9등법**으로 바꾸고, 조세 액수를 1결당 최고 20두에서 최저 4두를 내도록 하였다.
123. 조선 시대에는 국가가 민을 지배하는 법제적인 신분제를 만들었는데 이를 **양천제** (이)라 하며 실제적인 사회적 신분규범을 **반상제** (이)라 한다.
124. 조선 시대에 양반 첩에게서 태어난 **서얼** 은 종인과 같은 신분적 처우를 받았으므로 중서라고도 불리었다. 이들은 **문과** 에 응시하는 것이 금지되었고, 간혹 무반직에 등용되기도 하였다.
125. 세조 때에는 원각사지 10층석탑을 건립하였고 불경 연해 기관인 **간경도감** (을)를 건립하였다.
126. 우리 나라의 전체 역사를 편찬하려는 노력도 계속되어 성종 때에 **동국통감** 이/가 간행되었는데 이 책은 고조선부터 고려 말까지의 역사를 정리한 편년체 통사로서, 서거정 등이 편찬하였다.
127. 조선 성종 때 편찬된 **동국여지승람** 은/는 군현의 연혁, 지세, 인물, 풍속, 산물, 교통 등이 자세히 수록되어 있다.
128. 조선 **태종** 때에는 세계 지도인 혼일강리역대국도지도를 만들었는데 이 지도의 필사본이 일본에 현존하고 있는데, 지금 남아 있는 세계 지도 중 동양에서는 가장 오래 된 것이다.
129. 조선 세종 때에는 모범이 될 만한 충신, 효자, 열녀 등의 행적을 그림으로 그리고 설명을 붙여 윤리서인 **삼강행실도** 을/를 편찬하였다.
130. 과전법의 경우에 수확량의 10분의 1을 내는데, 1결의 최대 생산량을 **300두** 로 정하고, 매년 풍흉을 조사하여 그 수확량에 따라 납부액을 조정하였다.
131. **이황** 은/는 주자서절요, 성학십도 등을 저술하였으며, 주자의 이론에 조선의 현실을 반영시켜 나름대로의 체계를 세우려고 하였다.
132. **이이** 은/는 동호문답, 성학집요 등을 저술하여 16세기 조선 사회의 모순을 극복하는 방안으로 통치 체제의 정비와 수취 제도의 개혁 등 다양한 개혁 방안을 제시하였다.
133. 조선 전기에는 도교 역시 크게 위축되어 사원이 정리되고 행사도 줄어들었다. 그러나 제천 행사가 국가의 권위를 높이는 점이 인정되어 **소격서** 을/를 설치하고, 참성단에서 일월성신에 제사 지내는 초제가 시행되었다.
134. 조선 명종 때에는 문정왕후의 지원 아래 일시적인 불교 회복 정책이 펼쳐진 결과, **보우** 이/가 중용되고 승과가 부활되기도 하였다.
135. 조선 초기에는 사원이 소유한 막대한 토지와 노비를 회수하여 집권 세력의 경제적 기반을 두터이 하고자 하는 정책이 지속적으로 추진되었고 **도첩제** 을/를 실시하여 승려가 되고자 하는 출가를 제한하였다.
136. 조선 전기의 화원 출신인 **안견** 은 역대 화가들의 기법을 체득하여 독자적인 경지를 개척하였는데 그의 대표적인 몽유도원도는 자연스러운 현실 세계와 환상적인 이상 세계를 능숙하게 처리하고 대각선적인 운동감을 활용하여 구현한 걸작이다.
137. 조선 **세조** 때에 대리석으로 만든 원각사지 10층 석탑은 이 시기 석탑의 대표작이다.
138. 16세기부터 유행한 조선의 **백자** 는 청자보다 깨끗하고 담백하며 순백의 고상함을 풍겨 선비의 취향과 어울렸기 때문에 널리 이용되었다.
139. 조선 성종 때에 성현은 **악학궤범** 을/를 편찬하였는데 이 책은 음악의 원리와 역사, 악기, 무용, 의상 및 소도구까지 망라하여 정리함으로써 전통 음악을 유지하고 발전시키는 데 큰 도움이 되었다.
140. 종전에는 밀랍으로 활자를 고정시키는 방법을 사용하였으나, 조선 **세종** 때에는 밀랍 대신 식자판을 조립하는 방법을 창안하여 종전보다 두 배 정도의 인쇄 능력을 올렸다.





8회차 범위 : 근대 태동기의 정치, 경제, 사회, 문화

141. 김호원 등이 주도한 신진 사림을 중심으로 **동인** 이/가 형성되고 심의겸 등이 주도한 기성 사림을 중심으로 **서인** 이/가 형성되었다.
142. 왜란 중에 설치된 **훈련도감** 은/는 삼수병으로 편제된 군대로 일정한 급료를 받는 상비군이다.
143. 조선 후기 **속오군** 은/는 위로는 양반에서부터 아래로는 노비에 이르기까지 편제되어, 평상시에는 생업에 종사하면서 향촌 사회를 지키다가 적이 침입해 오면 전투에 동원되었다.
144. **초계문신제** 은/는 37세 이하의 당하관 중에 재능 있는 문신들을 뽑아 재교육 시키는 제도로 인물 선정은 의정부에서 했지만 교육은 **규장각** 에서 맡았고, 선정된 인물을 대상으로 **정조** 이/가 직접 강의를 하고 시험을 치렀다.
145. 예송논쟁에서 **서인** 은/는 신권의 중요성을 강조하였고 **남인** 은/는 왕권을 중요성을 강조하였다.
146. 균역법 시행 이후 일부 상류층에게 **선무군관포** (이)라는 칭호를 주고 군포 **1** 필을 거두었다.
147. 조선 후기에는 민영 광산을 운영하는 과정에서 광산의 주인과 계약을 맺고 광물을 채굴하여 광산을 경영하는 **덕대** 의 활동이 두드러졌다.
148. 조선 인조 때 동전을 주조하여 개성을 중심으로 통용시켜 그 쓰임새를 살펴보고, 효종 때에는 이를 널리 유통시켰다. 18세기 후반부터는 세금과 소작료도 동전으로 대납할 수 있게 하였다. 그리하여 누구나 동전인 **상평통보** 만 가지면 물건을 살 수 있었다.
149. 조선 후기에 **객주** 나 **여각** 은 각 지방의 선상이 물화를 싣고 포구에 들어오면 그 상품의 매매를 중개하고, 부수적으로 운송, 보관, 숙박, 금융 등의 영업도 하였다. 이들은 지방의 큰 장시에도 있었다.
150. 조선 후기에는 민간 수공업자들은 대체로 작업장과 자본의 규모가 소규모여서 원료의 구입과 제품의 처분에서 상업 자본의 지배를 받았다. 대부분 공인이나 상인에게 주문을 받는 데에 그치지 않고, 자금과 원료를 미리 받아 제품을 생산하는 **선대제** 이/가 성행하였다.

151. 조선 후기에는 노비가 점차 해방되었는데 **영조** 때에는 노비종모법이 시행되었고 **순조** 때에는 공노비가 해방되었다.
152. 서학으로 소개된 천주교는 남인 계열에서 신앙으로 발전하였는데 정약용은 수용하는 입장이었으며 천학문답을 저술한 **안정복** 은/는 천주교를 비판적으로 보았다.
153. 서북 지방민의 차별과 수령에 수탈에 반발한 **홍경래의 난** 은/는 한때 청천강 이북을 장악하였다.
154. 동학의 **최시형** 은/는 동경대전과 용담유사 등의 경전을 제작하였다.
155. 조선 시대 민사에 관한 사항은 초기에는 노비와 관련된 소송이 많았으나 후기에는 남의 묘지예다 자기 조성의 묘를 쓰는 데에서 발생하는 **산송** 이 주류를 이루었다.
156. 조선 후기 성리학을 상대화하고 6경과 제자백가 등에서 모순 해결의 사상적 기반을 찾으려는 경향도 17세기 후반부터 나타났다. 그 대표적인 인물은 **윤휴** 와 **박세당** 이다.
157. 18세기 초에 **정제두** 은/는 몇몇 소론 학자가 명맥을 이어가던 양명학을 체계적으로 연구하여 학파로 발전시켰다.
158. 조선 후기 중농실학자인 정약용은 농지의 공동소유와 공동경작을 통해 노동량에 따라 수확을 분배하자는 **여전론** 을 주장하였다.
159. 조선 후기 중상 실학자인 **박제가** 은/는 검소보다 소비를 강조하였고 생산과 소비의 관계를 '우물물'에 비유했다.
160. 조선 후기 대표적인 역사서인 **동사강목** 은/는 성리학적 명분론에 기초한 역사 인식으로 삼한정통론과 삼국무통론을 강조하였다.